

ЮК «В. Винокуров - 60», 2013

Предварительные итоги раздела Н#2,5-3 миниатюры

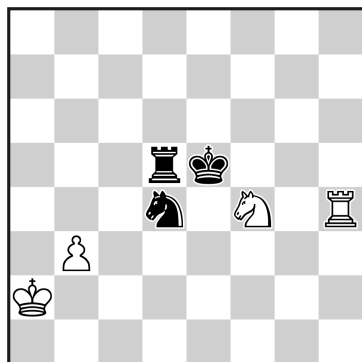
На раздел поступило 55 задач от 31 автора из 11 стран: Чехии, Словакии, Украины, Польши, Швеции, Финляндии, Германии, России, Македонии, Беларуси, Литвы.

Задачи: **1. В. Мединцев** (Kh8-Ke4), **2. Р. Залокоцкий** (Kh7-Kc6), **3. V. Paliulionis** (Ke3-Kc1), **4. H. Grubert** (Kc4-Ke4), **5. А. Панкратьев** (Ke4-Kd7), претендовавшие на отличия, имеют предшественников.

См. ниже приложение.

1 приз

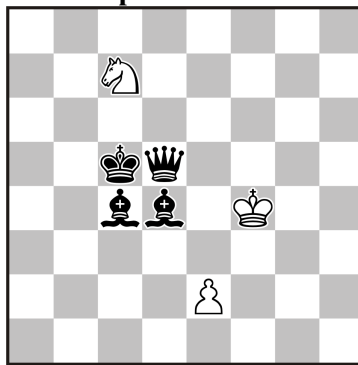
Николай КОЛЕСНИК



Н#3 2 sol. 4+3

2 приз

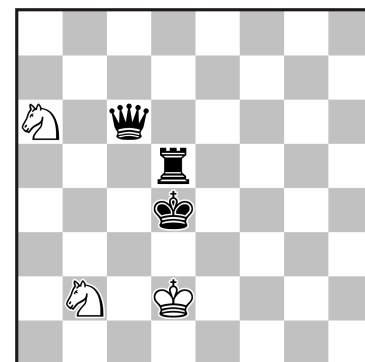
Виктор АБРОСИМОВ



Н#3 2 sol. 4+3

3 приз

Viktoras PALIULIONIS



Н#3 4 sol. 3+3

1 приз. Николай КОЛЕСНИК (Украина)

1.Tb5 Se2 2.Kd5 b4 3.Kc4 T:d4# 1.Sc2 Th1 2.Kd4 Td1+ 3.Kc3 S:d5# Тема Чумакова с пассивной жертвой и дальним блокированием тематической фигуры чёрных. **Идеальные маты**

2 приз. Виктор АБРОСИМОВ (Россия)

1.Lc3 Sa6+ 2.Kd4 Sb4 3.Dc5 e3# 1.Dc6 Sb5+ 2.Kd5 Kf5 3.Lc5 e4#

В задаче проходят два **идеальных** эхо-хамелеонных мата и тема «ушёл-пришёл» в чёрном исполнении на каждом ходу!

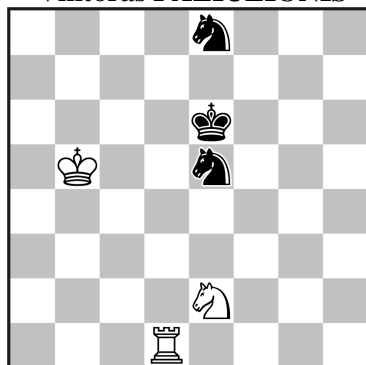
3 приз. Viktoras PALIULIONIS (Литва)

1.Tc5 Sc4 2.Kd5 Kd3 3.De6 Sb4# , 1.Tb5 Sb4 2.Kc5 Kc3 3.Dd6 Sa4#,
1.Db5 Sd1 2.Kc4 Kc2 3.Td4 Se3#, 1.Tf5 Sc7 2.Ke5 Ke3 3.Df6 Sc4# .

4 идеальных мата, два из которых эхо-хамелеонные.

4 приз

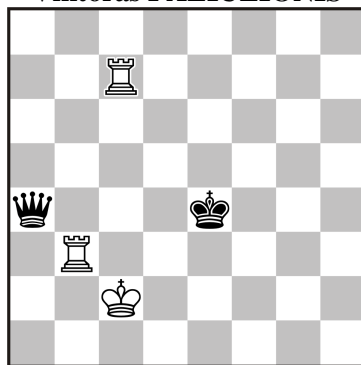
Viktoras PALIULIONIS



Н#3* 2 sol. 3+3

5 приз

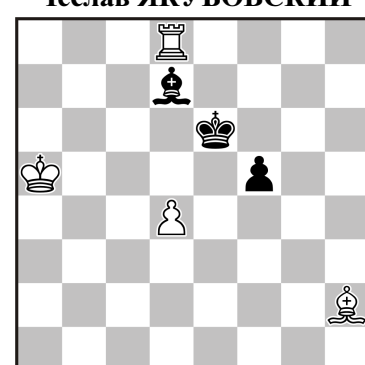
Viktoras PALIULIONIS



Н#2,5 3 sol. 3+2

спецприз

Чеслав ЯКУБОВСКИЙ



Н#2,5 3 sol. 4+3

4 приз. Viktoras PALIULIONIS (Литва)

1... Te1 2.Sf7 Kc6 3.Sf6 Sd4#, 1.Sg7 Sd4+ 2.Kd6 Kb6 3.Se6 Sf5#, 1.Sf6 Sc1 2. Se4 Sd3 3. Kd5 Sf4#.

Создание и игра трёх белых батарей. Три **идеальных** мата.

5 приз. Viktoras PALIULIONIS (Литва)

1... Kd2 2.Da3 Tb5 3.Df3 Tc4#, 1...Tf7 2.Dd4 Tb1 3. Ke3 Te1#, 1...Tc6 2. Ke5 Kd3 3.Df4 Tb5#

Идеальные матовые картины с материалом: 2 ладьи у белых и ферзь у чёрных.

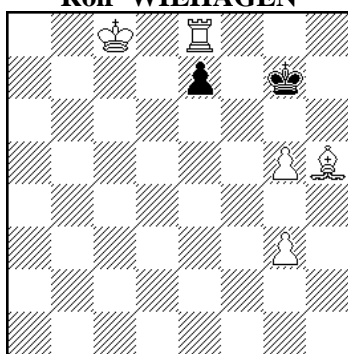
Лучшая малютка раздела.

Спецприз. Чеслав ЯКУБОВСКИЙ (Беларусь)

1... Tb8 2.Kd5 Tb5+3.Kc6 d5#(T→p), 1...Tg8 2.Kf6 Tg7 3.Le6 Le5#(p→L), |1...Ld6 2.Le8 Lf8 3.Lf7 Td6#(L→T).

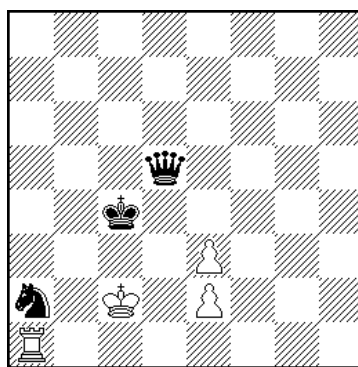
Автору впервые в жанре миниатюры удалось реализовать циклическую поддержку матующих фигур без близнецов. **Лучшая миниатюра** раздела на тему Винокурова.

1 почётный отзыв
Christer JONSSON
Rolf WIEHAGEN



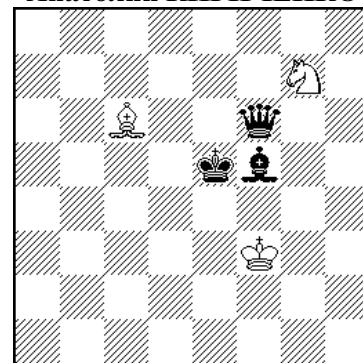
H#2,5 b) Kc8→h3 5+2

2 почётный отзыв
Christer JONSSON



H#3 2 sol. 4+3

3 почётный отзыв
Анатолий КИРИЧЕНКО



H#3 3 sol. 3+3

1 почётный отзыв. Christer JONSSON (Швеция), Rolf WIEHAGEN (Германия)

a) 1...Tf8! 2.K:f8 g6 3.Ke8 g7#, b) 1...Lg6! 2.K:g6 Tg8+ 3.Kh5 g4#

Две активные тихие жертвы белых фигур. Правильные маты

2 почётный отзыв. Christer JONSSON (Швеция)

1.Sb4+ Kc1 2.Dd3 ed3+ 3.Kc3 Ta3 #, 1.Dd4 ed4 2.Sc3 e4 3.Sb5 Ta4 #,

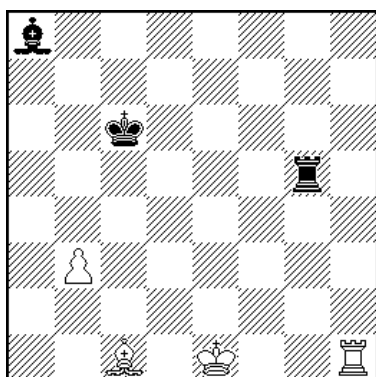
Два эхо-хамелеонных идеальных мата с жертвой чёрного ферзя.

3 почётный отзыв. Анатолий КИРИЧЕНКО (Россия)

1.Dh4 Kg2 2.Kf4 Se6 3.Kg4 Lf3# 1.De7 Le8 2.Kf6 Kf4 3.Le6 Sh5# 1.Lc8+ Sf5 2.Ke6 Ke4 3.Ld7 Ld5#

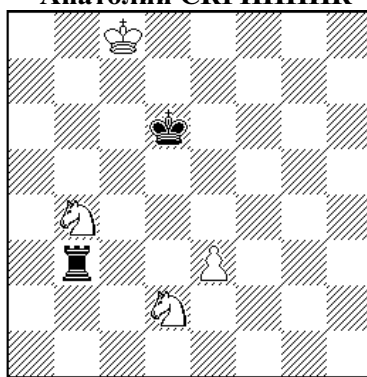
Три идеальных мата с блокированием полей около чёрного короля.

1 похвальный отзыв
Чеслав ЯКУБОВСКИЙ



H#2,5 2 sol. 4+3

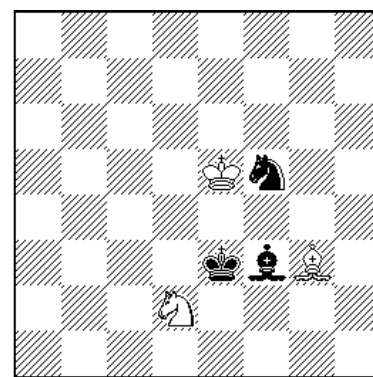
2 похвальный отзыв
Иван АНТИПИН
Анатолий СКРИПНИК



H#3 C+ 4+2

b) Kc8 → f7

3 похвальный отзыв
Stefan MILEWSKI



H#3 2 sol. 3+3

1 похвальный отзыв. Чеслав ЯКУБОВСКИЙ (Беларусь)

1...Le3(A) 2.Ta5 Th6+(B) 3.Kb5 Tb6(C)#, 1... Th6+(B) 2.Kc5 Tb6(C) 3.Ld5 Le3(A)#

Чередование ходов белых ABC-BCA. Правильные маты.

2 похвальный отзыв. Иван АНТИПИН (Россия), Анатолий СКРИПНИК (Россия)

a) 1.Tc3+ Sc6(A) 2.Kd5 Kd7 3.Tc5 e4(B)#, b) 1.Ke5 e4(B) 2.Tf3+ Ke7 3.Tf4 Sc6 (A)#

Чередование 1-х и 3-х ходов белых. Идеальные маты.

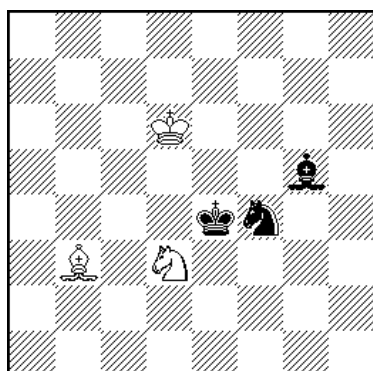
3 похвальный отзыв. Stefan MILEWSKI (Польша)

1.Lg4 Lh4 2.Sg3 Kf6 3.Kf4 Lg5#, 1..Sd6 Sb3 2.Se4 Sc1 3.Sf2 Lf4#

Два идеальных эхо - мата

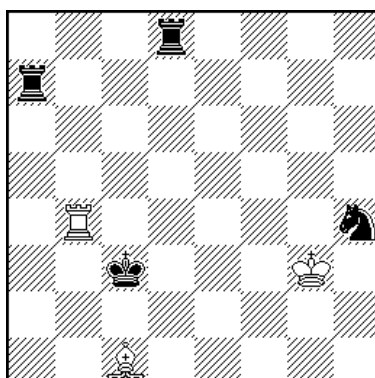
Похвальные отзывы на равных

Георгий ОБЛЯШЕВСКИЙ



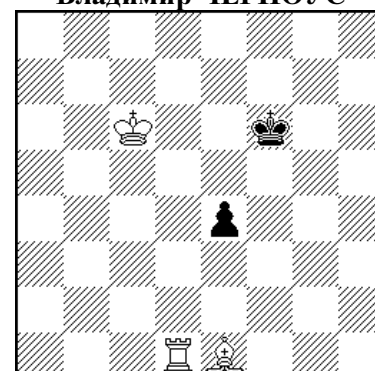
Н#3 2 sol. 3+3

Alexsandr FICA



Н#3 4 sol. 3+4

**Роман ЗАЛОКОЦКИЙ
Владимир ЧЕРНОУС**



Н#2,5 3 sol. 3+2

Похвальные отзывы на равных. Георгий ОБЛЯШЕВСКИЙ (Украина)

1.Kd4 Sc1 2.Sd3 Ld5 3.Le3 Se2#, 1.Sg6 Sf4 2.Kf5 Le6 3.Kf6 Sh5# .

Взаимный Умнов с идеальными матами.

Похвальные отзывы на равных. Alexsandr FICA (Чехия)

1.Kd3 Ld2 2.Ke2 Te4+ 3.Kf1 Te1#, 1.Kc2 T:h4 2.Kd1 Kf3 3.Ke1 Th1#,

1.Ta2 La3 2.Kc2 Tc4+ 3.Kb1 Tc1#, 1.Tc8 Lb2+ 2.Kd2 Kf2 3.Tc2 Td4#.

4 правильных мата, но загрузка чёрных фигур оставляет желать лучшего...

Похвальные отзывы на равных. Роман ЗАЛОКОЦКИЙ (Украина), **Владимир ЧЕРНОУС** (Украина)

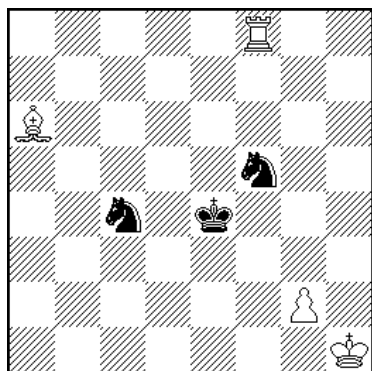
1...Td6+ 2.Kf5 Tf6+ 3.Ke5 Lc3 #, 1...Ta1 2.Ke7 Lb4+ 3.Kd8 Ta8 #, 1...Lb4 2.Kf7 Tf1+ 3.Ke8 Tf8 #

Малютка с тремя правильными матами.

Приложение

1A

Lennart WERNER
Springaren 1998



Н#2,5 4+3

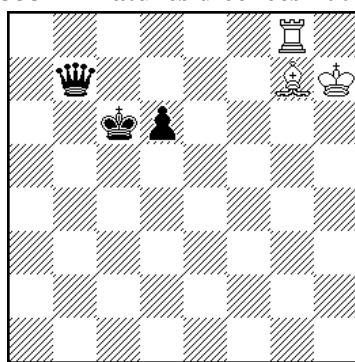
b) tourner de 90°

a) 1...g3 2.Sé5 Lc4 3.Sé3 Tf4#

b) 1...b4 2.Sd5 Té3 3.Sc4 Lc5#

2A

Vladimir M. ARCHAKOV
Roman ZALOKOTSKY
333 Miniatures d'échecs 2000



Н#3 3 sol. 3+3

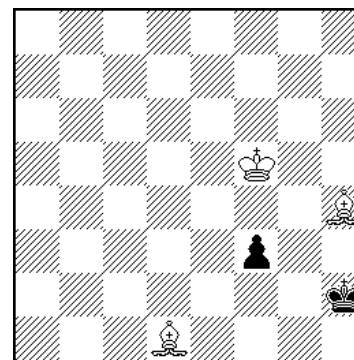
1.Db3 Lc3 2.Kb5 Tg5+ 3.Ka4 Ta5#

1.Db5 Ld4 2.Kb7 Tg7+ 3.Ka6 Ta7#

1.Kd7 Lf8 2.Ké8+ Kg6 3.Dd7 L :d6#

3A

Bo LINDGREN
Tidskrift för Schack 1944



Н#3 2 sol. 3+2

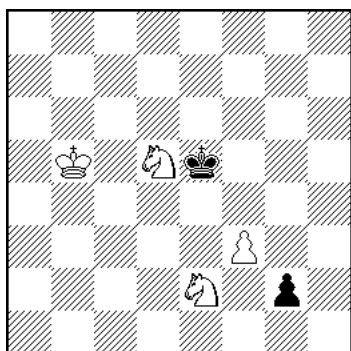
1.Kh3 Lé1 2.f2 Lg4+ 3.Kh4 L:f2#

1.Kh3 Kf6 2.Kg4 Lg5 3.Kh5 L:f3#

4A

Victor ZHEGLOV

Problemist Pribuzhya, 1992



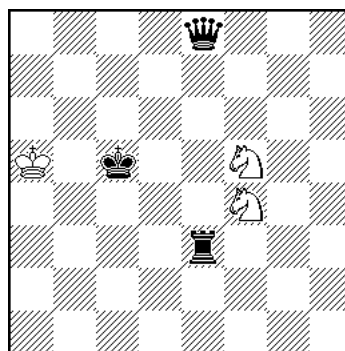
Н#3 3 sol. 4+2

1.g1=T Kc5 2.Tg6 Sg3 3.Te6 f4#
1.g1=L Sb6 2.Ld4 Sc4+ 3.Kd5 Sf4#
1.g1=S f4+ 2.Ké4 Kc4 3.Sf3 Sg3#

5A

Adam J. SOBEY

The British Chess Magazine, 1968



Н#3 3 sol. 3+3

1.Te7 Se3 2.Kd6 Kb6 3.Dd7 Sc4#
1.Te4 Se3 2.Kd4 Kb4 3.De5 Sc2#
1.De6 Se2 2.Kd5 Kb5 3.Te5 Sc3#

Замечания по присуждению раздела присылать В.Винокурову до **20.09.2013**
по e-mail: kv-1953@mail.ru

Окончательные итоги будут разосланы участникам конкурса **30.09.2013**

Судья раздела **В.Винокуров** (Россия)