

## ЮК «В. Винокуров - 60», 2013

### Предварительные итоги тематического раздела

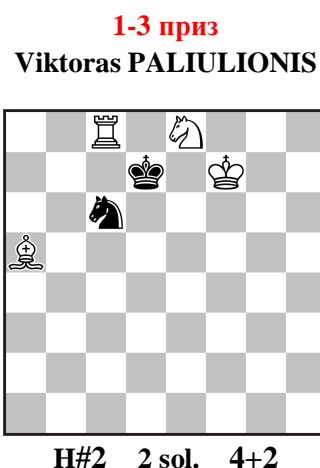
Тема раздела Н#2 (миниатюра) : « *Фигуры идут на исходные поля шахматной партии.*». Участники конкурса предложили назвать такую игру белых и чёрных фигур в шахматной композиции ИВАНОВСКОЙ темой.

Предложенная тема вызвала живой интерес. На тематический раздел поступило **243** миниатюры из **14** стран: Беларуси, России, Украины, Швеции, Литвы, Монголии, Польши, Словакии, Германии, Израиля, Болгарии, Аргентины, Хорватии, Македонии от **47** авторов:

Р.Залокоцкий, А.Семененко, Н.Колесник, И.Антипин, М.Храмцевич, Д.Кириллов, А.Митюшин, В.Иванов, А.Панкратьев, Ч.Якубовский, М.Гершинский, О.Шалыгин, А.Vilkauskas, Z.Hernitz, Э.Зарубин, Н.Зуев, E.Zimmer, К. Mlynka, М.Каменев, I.Lind, А.Журавлёв, Б.Атанасов, В.Буяннемех, S.Shamir, В.Матэуш, А.Пожарский, L.Togookhuu, А.Угнивенко, В.Аксёнов, В.Милошевики, С.Jonsson, В.Анисимов, Z.Labai, В.Клипачёв, R.Wiehagen, V. Paliulionis, В. Нефёдов, J. Karpos, J. Lois, В.Кожакин, А. Абраменко, К.Андреев, G. Hadzi-Vaskov, С.Коржов, В.Викулина, И.Викулин, А.Смирнов.

Некоторые участники конкурса не обратили внимание на то, что при объявлении тематического конкурса было озвучено дополнительное условие о выполнении темы на **одном и том же ходу** решений. В результате их произведения оказались нетематическими. Не были отмечены задачи с симметричной игрой, повтором ходов, с одним тематическим вариантом, а также те композиции, у которых оказались соперницы в этом конкурсе с аналогичной, но более интересной игрой. У задач: **1.** Р.Залокоцкий, А. Митюшин (Ka1-Ka3), **2.** J. Lois, J. Karpos (Kh8-Kh6), **3.** В. Матэуш (Kb3-Kg1), **4.** Ingemar Lind (Kb4-Kc7), **5.** А. Журавлёв (Kf2-Ke8), претендовавших на отличия, обнаружались предшественники. См. ниже в приложении.

Предлагается следующее распределение отличий:



**1-3 приз.** Александр СЕМЕНЕНКО (Украина), Владислав НЕФЁДОВ (Россия)

\*1... Se6 2. S:b8 T:c7#, 1. S:b8 (A) Sdc6 2. Dd8 (B) Sa7#, 1. D:d8 (B) Sbc6 2. Sb8 (A) Sa7#.

Чередование тематических ходов черных. **Зилахи.** Иллюзорная игра также тематическая.

Правильные маты. Два участника прислали одну и ту же позицию и стали соавторами.

**1-3 приз.** Viktoras PALIULIONIS (Литва)

1. K:c8 Ke6 2. Sb8 Sd6#, 1. Sd8+ Kf6 2. K:e8 T:d8#.

Тематическая игра чёрных. **Зилахи.** Идеальные(!) маты.

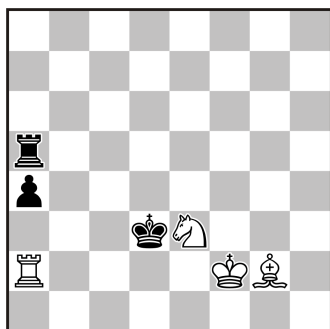
**1-3 приз.** Роман ЗАЛОКОЦКИЙ (Украина), Владислав НЕФЁДОВ (Россия)

a) 1. D:h7 Sf3 2. Dhh4 Sg1#, b) 1. D:e1 Ld3 2. Deh4 Lf1#.

Тематическая игра двух белых фигур. **Зилахи.**

**4 приз**

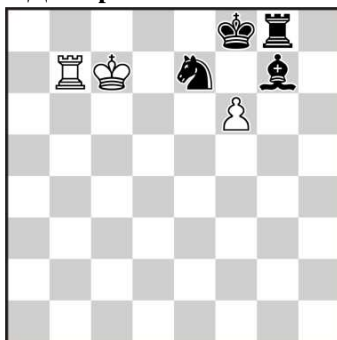
Viktoras PALIULIONIS



Н#2 3 sol. 4+3

**5 приз**

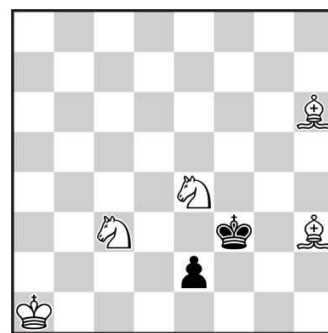
Дмитрий КИРИЛЛОВ



Н#2 b) wLb7

**6 приз**

Николай КОЛЕСНИК



Н#2 b) e2→d2 5+2

**4 приз. Viktoras PALIULIONIS** (Литва)

1. Tc5 Ta1 2.Tc3 Td1#, 1. Td5 Ke1 2. Td4 Ta3#, 1. Te5 Vf1+ 2. Ke4 T:a4#.

Тематическая игра трёх белых фигур. Три правильных мата. Форма Неймана.

**5 приз. Дмитрий КИРИЛЛОВ** (Россия)

a) 1.Th8 Kd8 2.Sg8 fg7#, b) 1.Ke8 Ld5 2.Lf8 f7#.

Тема выполнена на каждом ходу чёрных **4-мя разными** фигурами. Эффект «Ушёл-пришёл».

Первая задача юного шахматиста из г. Иваново.

**6 приз. Николай КОЛЕСНИК** (Украина)

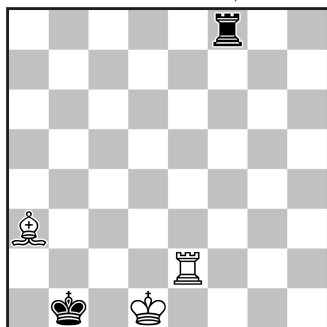
a)1.e1S Lf1 2.Sg2 Le2#, b)1.d1L Sb1 2.Le2 Sbd2#.

Тематические поля являются транзитными для белых фигур. Превращение чёрной пешки в лёгкие фигуры.

Эффект Умнова . Правильные маты.

**спецприз**

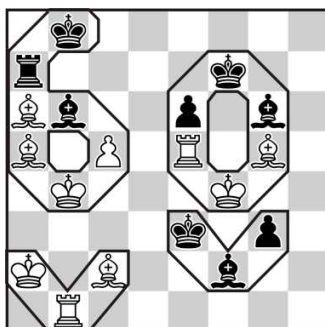
Михаил ХРАМЦЕВИЧ



Н#2 b) Kb1→g1 3+2

**спецприз**

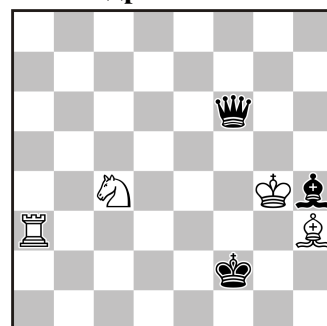
Алексей СМИРНОВ



Н#2

**1 почётный отзыв**

Александр СЕМЕНЕНКО



Н#2 2 sol. 4+3

**Спецприз. Михаил ХРАМЦЕВИЧ** (Беларусь)

a) 1.Ta8 Lc1 2.Ta1 Tb2#, b) 1.Th8 Ke1 2.Th1 Lc5#.

В каждом из решений обе стороны играют тематически на первом ходу. Лучшая малютка раздела.

**Спецприз. Алексей СМИРНОВ** (Россия)

«6» : 1.Ta8! c6 2.La7 c7#, «0» : 1.Ke8! Td5 2.Lf7 Td8#, «V V» : 1.Kf3 Th1! 2.Kg2 Le4#.

Чёткий, адресный рисунок и тематическое содержание в каждой из трёх миниатюр. Три миниатюры, три правильных мата. Лучшая скахография раздела.

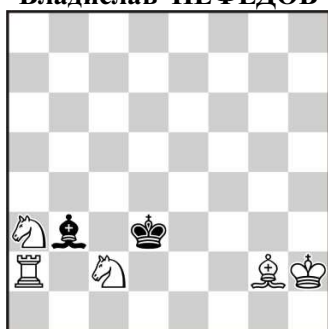
**1 почётный отзыв. Александр СЕМЕНЕНКО** (Украина)

1.Ke2 Ta1(A) 2.Lf2 Lf1(B)#, 1.Ke1 Lf1(B) 2.Df2 Ta1(A)#.

Чередование тематических ходов белых. Эффект «Ушёл-пришёл» в игре чёрных. Блокирование одного поля. Правильные маты.

**1 почётный отзыв**

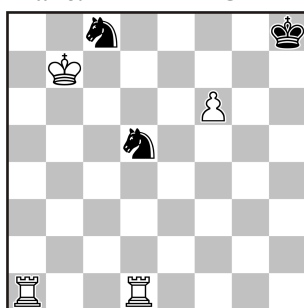
Jorge LOIS, Jorge KAPROS  
Владислав НЕФЁДОВ



Н#2 2 sol. 5+2

**3 почётный отзыв**

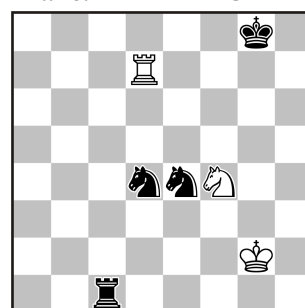
Роман ЗАЛОКОЦКИЙ  
Анатолий МИТЮШИН



Н#2 2 sol. 4+3

**4 почётный отзыв**

Роман ЗАЛОКОЦКИЙ  
Анатолий МИТЮШИН



Н#2 b) Kg8→f8 3+4  
c) Kg8→a8, d) Tc1→d8

**1 почётный отзыв.** Jorge LOIS, Jorge KAPROS (Аргентина), Владислав НЕФЁДОВ (Россия)

1.Ld5 Sb1(A) 2.Le4 Lf1(B)#, 1.Kd2 Lf1(B) 2.Kc3 Sb1(A)#.

Чередование тематических ходов белых. Трое участников прислали одну и ту же позицию и соответственно стали соавторами этой задачи.

**3 почётный отзыв.** Роман ЗАЛОКОЦКИЙ, Анатолий МИТЮШИН (Украина)

1. Sde7 Td8+ 2.Sg8 Tah1#, 1.Sce7 Ta8+ 2.Sg8 Tdh1#.

Тематическая игра разных чёрных и белых фигур на втором ходу решений. Правильные маты.

**4 почётный отзыв.** Роман ЗАЛОКОЦКИЙ, Анатолий МИТЮШИН (Украина)

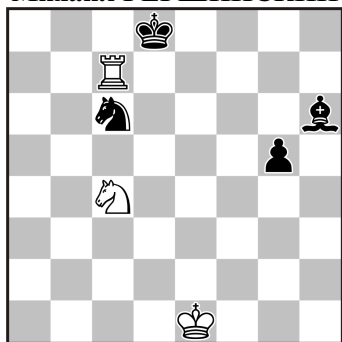
a) 1.Th1 Se6 2.Th8 Tg7 #, b) 1.Sf6 Te7 2.Sg8 Sg6 #,

c) 1.Sc6 Sd5 2.Sb8 Sb6 #, d) 1.Kf8 Sg6+ 2.Ke8 Te7 #.

Четырёхфазная тематическая задача. Все маты правильные.

**5 почётный отзыв**

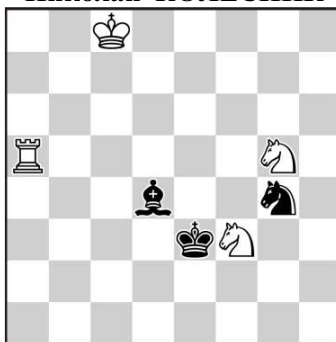
Михаил ГЕРШИНСКИЙ



Н#2 3 sol. 3+4

**1 похвальный отзыв**

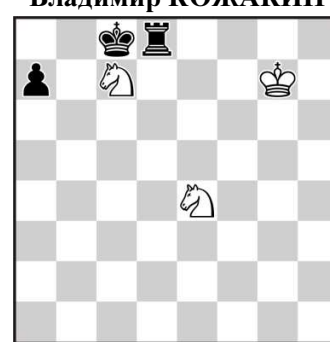
Николай КОЛЕСНИК



Н#2 b) Ke3→f2 4+3

**2 похвальный отзыв**

Владимир КОЖАКИН



Н#2 b) Kg7→b5 3+3

**5 почётный отзыв.** Михаил ГЕРШИНСКИЙ (Украина)

1.Sb8 Td7+ 2.Kc8 Sb6#, 1.Ke8 Tf7 2.Sd8 Sd6#, 1.Lf8 Sb6 2.Le7 Tc8#.

Три тематических варианта с правильными матами, но тематическая игра чёрных неоднородна.

**1 похвальный отзыв.** Николай КОЛЕСНИК (Украина)

a)1.Kf4 Sg1 2.Le3(Se3?) Se2#, b)1.Kg2 Ta1 2.Sf2(Lf2?) Tg1#.

Транзитные тематические поля для белых. Выбор блокирующей чёрной фигуры. Правильные маты.

**2 похвальный отзыв.** Владимир КОЖАКИН (Россия)

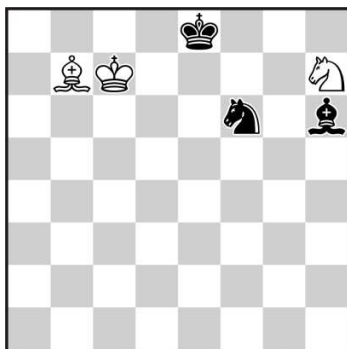
a)1.Kd7 Sd5 2.Ke8 Sf6#, b)1.Kb7 Sa6 2.Ta8 Sd6#.

Из положения совершенной 0-0-0 король и ладья чёрных возвращаются на свои исходные позиции.

Сверминиатюра. Правильные маты.

**3 похвальный отзыв**

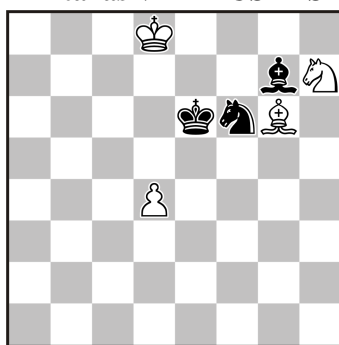
Вадим ИВАНОВ



H#2 b) +bpf7 3+3

**4 похвальный отзыв**

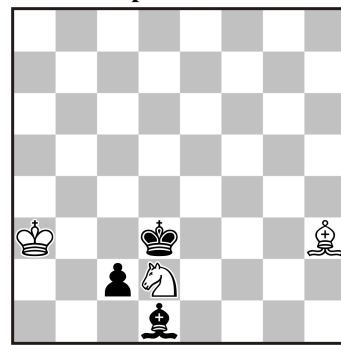
Antanas VILKAUSKAS



H#2 b) d4→e5 4+3

**5 похвальный отзыв**

Александр ПАНКРАТЬЕВ



H#2 b) Ld1→a1 3+3

**3 похвальный отзыв. Вадим ИВАНОВ (Россия)**

a) 1.Lf8 Le4 2. Le7 Lg6#, b) 1.Sg8 Lc8 2.Se7 Ld7#.

Единственная миниатюра конкурса с тематическим транзитом двух чёрных фигур. Блокирование одного и того же поля e7. Правильные маты.

**4 похвальный отзыв. Antanas VILKAUSKAS (Литва)**

a) 1.Lf8 Le4 2.Ld6 Sg5#, b) 1.Sg8 Lf5+ 2.Kf7 e6#.

Тематическая игра чёрных. Идеальные маты при семи фигурах.

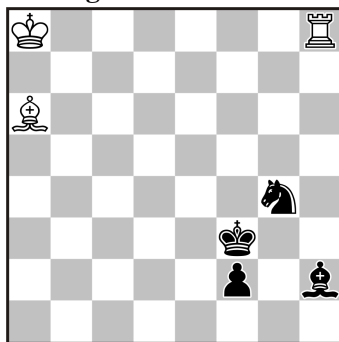
**5 похвальный отзыв. Александр ПАНКРАТЬЕВ (Россия)**

a) 1.c1T Sb1 2.Kc2 Lf5#, b) 1.Ld4 Lf1+ 2.Kc3 Se4#.

Тематическая игра белых, но игра чёрных неоднородна. Идеальные маты

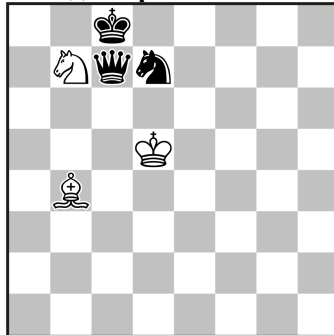
**Похвальные отзывы на равных**

Eligiusz ZIMMER



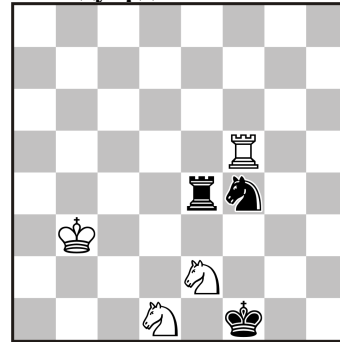
H#2 2 sol. 3+4

Владимир КЛИПАЧЁВ



H#2 b) ♘b4 3+3

Эдуард ЗАРУБИН



H#2 2 sol. 4+3

**Похвальные отзывы на равных. Eligiusz ZIMMER (Польша)**

1.Lg3! Th1 2.Kg2 Lb7#, 1.Lf4! Lf1 2.Kg3 Th3#.

Тематическая игра белых фигур на первом ходу с чередованием их функций. Правильные маты.

**Похвальные отзывы на равных. Владимир КЛИПАЧЁВ (Россия)**

a) 1.Sb8 Sd6 2.Dd7 La5#, b) 1.Dd8 Sa6 2.Kc8 Sd6#.

Тематическая игра чёрных фигур. Эффект «ушёл-пришёл».

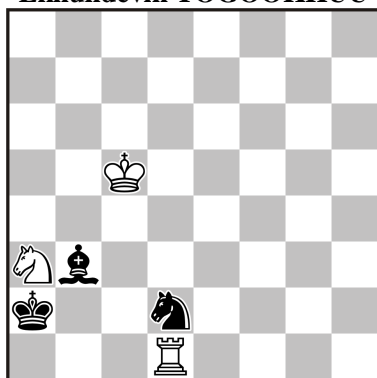
**Похвальные отзывы на равных. Эдуард ЗАРУБИН (Россия)**

1. T:e2 Th5 2. Sg2 Th1#, 1. Kg2 Tg5+ 2. Kf3 Sg1#.

Тематическая игра белых фигур на втором ходу. Правильные маты.

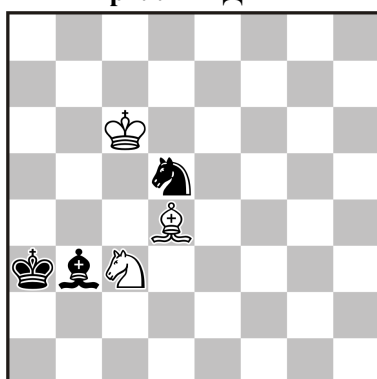
## Похвальные отзывы на равных

**Lkhundevin TOGOOKHUU**



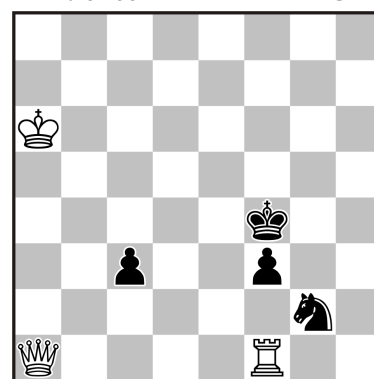
Н#2 2 sol. 3+3

**Кирилл АНДРЕЕВ**



Н#2 b) bTd5 3+3

**Алексей АБРАМЕНКО**



Н#2 2 sol. 3+4

**Похвальные отзывы на равных. Lkhundevin TOGOOKHUU** (Монголия)

1.Kb2 T:d2 2.Kc3 Sb1 #, 1.Sc4 Sc2 2.Sb2 Ta1 #.

Тематическая игра белых фигур на втором ходу. Форма Неймана.

**Похвальные отзывы на равных. Кирилл АНДРЕЕВ** (Россия)

a)1. Sb4+ Kb5 2. Sa2 Sb1#, b)1. Tb5 Le3 2. Tb4 Lc1#.

Белые также играют тематически на втором ходу. Задача-аристократ с правильными матами.

**Задача ростовского школьника**

**Похвальные отзывы на равных. Алексей АБРАМЕНКО** (Россия)

1.Kg3 De1+ 2.Kh2 Th1#, 1.Ke3 Te1+ 2.Kd2 Dd1#.

Тематическая игра белых на матующем ходу. Чередование функций белых фигур.

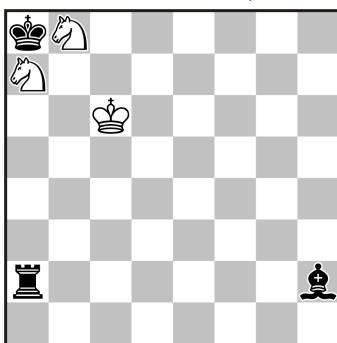
**Задача волгоградского школьника**

## Приложение

**1A**

**Eligiusz ZIMMER**

Ideal-Mate Review, 1999



Н#2 2 sol. 3+3

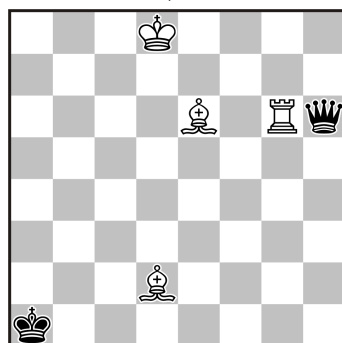
1.T:a7 Sd7 2.Lb8 Sb6#,

1.L :b8 Sc8 2.Ta7 Sb6#

**2A**

**Vladislav NEFYODOV**

Probleemblad, 1999



Н#2 2 sol. 4+2

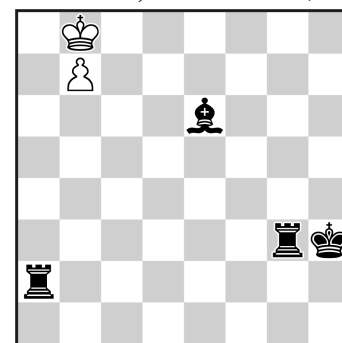
1.Dh2! (Dg7?) Lc3+ 2.Db2 Tg1#

1.Dh7! (Dh1?) Tg1+ 2.Db1 Lc3#

**3A**

**Н. Зуев, В. Винокуров**

**А. Семененко, «Шахматия», 20131.**



Н#2 b) +wpf3 2+4

a) 1.Ta8! baD 2.Lg4 Dh1 #

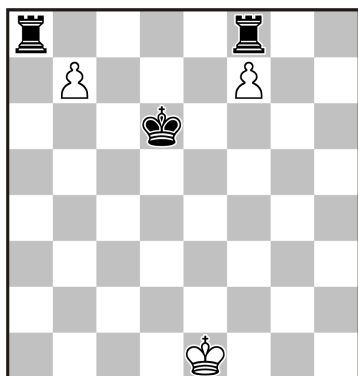
b) 1.Lc8! bc8T 2.Tg2 Th8 #

**4A**

**Karol MLYNKA**

Jubile R. Lecomte-85, Phenix,

2011, Prix special



**H#2 3 sol. 3+3**

1.Tae8+ fe8D 2.Kc7 b8D#

1.Tfc8 bc8D 2.Ke7 f8D#

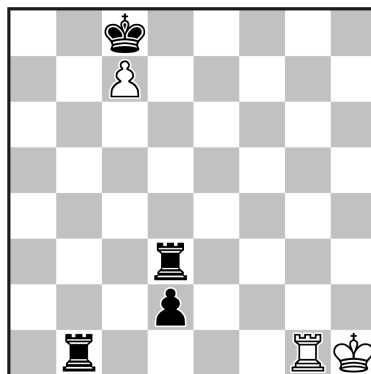
1.Kd7 b8D 2.Te8+ fe8D#

**5A**

**György BAKCSI**

Chess Leopoldis,

2009



**H#2 2 sol. 3+4**

1.Tb8 Tb1 2.Td7 cb8D#

1.Tb7 Tg8+ 2.Td8 cd8D#

Замечания по присуждению раздела присылать В.Винокурову до **20.09.2013** по e-mail: [vk-1953@mail.ru](mailto:vk-1953@mail.ru)  
Окончательные итоги будут разосланы участникам конкурса **30.09.2013**

**Судья раздела В.Винокуров (Россия)**